

**ARTE MEDIEVAL QUE**  
**INFLUENCIOU O**  
**PENSAMENTO RELIGIOSO**  
**NO OCIDENTE**



Arte Medieval Saxã – Caracterização:  
A expansão para o OCIDENTE

- 1) Ornamento abstrato
- 2) Geometrizações sintéticas
- 3) Alfabeto Latino Adaptada



Evangelho de Lindisfarne, 715, monge Eadfrith, folhas 26-  
página da cruz introduzindo o evangelho de São Mateus e  
27 O livro da geração de Jesus Cristo

[Para ver várias páginas do livro](#)

Arte que inspirou o Ocidente nos séculos VIII – XIII: Sincretismo Cultural caracterizado por: Origem Judaica, Origem Romana e Olhar Bárbaro.



Uma das características da Arte Saxã e Carolíngia-otoniana sob o comando do imperador Carlos Magno (Rei dos Francos e Imperador do Sacro Império Romano Germânico) era a:

**HORROR VACUI (horror ao vazio) – Artes que representavam por meio de simbologia e narrativas o evangelho.**

