



Colégio Dinâmico

Educação Infantil - Ensino Fundamental - Ensino Médio

  colegiodinamico  colegiodinamicojatai.com.br

Aluno (a): _____ Data: 22/04/2020

Professor (a): Mayara Macedo Assis

Série: 9º Ano Turma: (A) (B)

QUESTÕES PARA ORIENTAR A LEITURA DE OTELO LIVRO LITERÁRIO – 1º BIMESTRE

“– Ai de mim, que nunca lhe dei motivos para ciúme!

– Mas almas ciumentas não funcionam assim. Elas nunca são ciumentas porque há uma causa, mas sim porque são ciumentas. Este é um monstro gerado em si mesmo e de si mesmo nascido.”

1. Quem foi Shakespeare? Em que época ele viveu e que impacto isso tem na sua escrita?
2. A trama central de Oteló é o ciúme. Por que esse é um tema tão abordado nos livros/filmes/séries até hoje?
3. A história se passa em dois locais diferentes. Quais são eles e por que há essa mudança de local?
4. Observe as características dos personagens e descreva-os abaixo com dois adjetivos:
 - a) Iago:
 - b) Desdêmona:
 - c) Oteló:
5. O que leva Desdêmona a se apaixonar por Oteló? Como é a relação deles? Reflita sobre o papel da mulher na sociedade na época em que o livro foi publicado e agora.
6. De qual artimanha Iago se utiliza para fazer Cássio ser removido do seu cargo de tenente?
7. Em determinado ponto da história, Iago se utiliza de um objeto para concretizar o seu plano de enganar Oteló. O que Iago faz? Que objeto é esse?
8. Emília, esposa de Iago, também desempenha um papel nesse plano. Qual é o papel dela? Como Emília se sente a respeito de sua participação?
9. Qual é o desfecho da história para Desdêmona e Oteló?
10. A trama de Oteló te remete a alguma outra obra? Qual? Explique quais são as semelhanças.